

第三章 当代世界文化

文化是一个国家和民族的灵魂，也是人类进步和社会发展的重要推动力量。当今时代，文化在人类社会中的地位 and 作用更加突出，各国越来越重视文化发展。随着经济全球化深入推进，各种文化交流交融不可阻挡，文化交锋日趋频繁，文化的渗透和反渗透斗争更加尖锐。每个国家都有自己独特的历史文化和具体国情，世界各国应坚持互尊互信、开放包容，尊重各国自主选择的发展道路，反对“西方文明优越论”“文明冲突论”，弘扬全人类共同价值，加强文化交流、文明互鉴。我们要把握当代世界文化的发展趋势，坚持以习近平文化思想为行动指南，加强对思想舆论的积极引领，坚定文化自信，增强文化自觉，在新的历史起点上继续推进文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，为强国建设、民族复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

第一节 当代世界文化的发展趋势

文化是一定社会政治和经济的反映，又影响和作用于一定社会的政治和经济。当今时代，世界多极化、经济全球化、社会信息化仍是大势

所趋，新一轮科技革命和产业变革深入发展，极大推动了人类文化多样化和深度交流交融交锋。只有主动顺应文化多样化和文明交流互鉴的时代趋势，才能引导世界文化朝着正确方向发展。

一、文化在当代世界的地位和作用日益凸显

当今时代，国家核心竞争力中的文化因素越来越突出，文化在世界格局变化中的地位越来越重要。谁拥有了强大的文化软实力，谁就能够在激烈的国际竞争中占据主动、赢得未来。在世界百年未有之大变局的今天，提高国家文化软实力，不仅关系一个国家在世界文化格局中的定位，而且关系一个国家的国际地位和国际影响力，关系一个国家和民族的前途命运。

1. 文化是一个国家和民族的灵魂

对于一个国家和民族来说，文化始终是血脉和纽带，铭刻着一个民族的集体记忆，寄托着一个民族的共同追求，国家和民族的认同从根本上说就是文化的认同。如果不珍惜自己的思想文化，丢掉了思想文化这个灵魂，这个国家、这个民族是立不起来的。“人类社会每一次跃进，人类文明每一次升华，无不伴随着文化的历史性进步。”^①文化最大的特质，就是具有极强的渗透性、持久性，像空气一样无时不有、无处不在，能够以无形的意识、无形的观念，深刻影响有形的存在、有形的现实。

文化是引领国家和民族前进的旗帜和号角，民族的觉醒首先是文化的觉醒，社会的进步总是以文化的进步为先导。近代中国重新踏上民族复兴之路，也正是从文化的觉醒、新文化运动的兴起开始的。事实证明，

^① 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社2017年版，第5页。

文化深刻体现着一个民族和国家的创造力、生命力，是民族生存发展、国家繁荣兴盛的精神支柱和力量源泉。没有文化的自立自强自信，就没有国家的自立自强自信。

2. 文化是社会文明进步的重要标识

经济、政治、文化、社会、生态全面协调发展是现代化国家的必然要求。随着人类实践的不断发展，越来越多的人认识到，文化不仅是现代化建设的重要保证，而且是经济社会发展不可或缺的重要内容和重要目标。文化不仅直接贡献于经济增长，而且在提升发展质量中发挥着越来越重要的作用。文化资源日益成为经济发展的重要资源，文化消费日益成为拉动经济增长的强大引擎，文化产业不仅日益成为经济结构调整和转变经济发展方式的着力点，而且日益成为提升人民生活水平的重要支撑。只有当文化发展与经济发展良性互动的时候，当文化表现出更强大力量的时候，当经济增长具有更多文化含量的时候，才能实现更高层次、更高质量、更高水平的经济发展。

文化是社会的“润滑剂”“减压阀”，实现人与社会、人与人的和谐，离不开人文精神的培育，离不开优秀文化的滋养。人创造了文化，文化也塑造着人。文化对人来说，是一种精神上的内在需求、普遍需求，也是终身相伴的需求。人们需要通过文化来启蒙心智、认识社会，获得思想上的教益，也需要通过文化愉悦身心、陶冶性情、提升自身，获得精神上的满足和依归。精神文化上的充实和丰盈，始终是幸福生活和美好人生的内在要求，文化越来越成为保障、改善民生和提高生活质量的重要内容。

3. 文化是综合国力竞争的重要支撑

当代世界，文化在综合国力竞争中的地位和作用更加凸显，文化领域的竞争能力在很大程度上决定了一个国家在世界中的地位，文化软实

力成为不可忽视的“硬实力”。许多国家都把提高文化软实力作为重要战略，利用文化展示本国形象、拓展国家利益。美国制定了《国家战略传播构架》，把文化输出作为其谋求实现全球霸权的重要手段。欧盟 20 多个国家发表了各自的文化政策官方文件。日本和韩国也都提出了文化立国的战略。目前，一些发达国家文化产业增加值已在其国内生产总值中占据重要分量，这不仅给它们带来了丰厚的经济利益，也传播了它们的价值观念。

二、当代世界文化交流交融交锋深度发展

当前，世界多极化、经济全球化、社会信息化、文化多样化深入发展，各种思想文化交流交融交锋更加频繁。要准确把握这一趋势和特点，以更加开放的姿态加强民族间的文化交流，维护世界文化多样性，促进不同文化的相互交融、取长补短，积极应对日趋激烈的文化交锋。

1. 文化交流空前活跃

文化因交流而多彩。文化交流是人类活动的重要组成部分，通过文化交流，人们可以沟通心灵、开阔眼界、增进共识、提升素养。文化交流成为构建人类命运共同体的重要路径。应对共同挑战、迈向美好未来，既需要经济科技力量，也需要文化文明力量。

经济全球化的快速发展使文化交流空前活跃，为世界各国各民族开展文化交流提供了重要前提。人们在接受世界各地物质产品的同时也产生了了解学习其背后精神文化的需求，经济全球化程度越高，这种需求越旺盛。经济全球化的深入发展，既推动了世界经济政治格局的深刻变化，也推动了世界文化交流。特别是网络信息传播技术的飞速发展及其普及应用，极大提高了文化产品、文化观念的传播速度，满足人们多样化文化需求的方式更加便捷，文化交流的活跃度大大

提高。

2. 文化交融日益加深

文化因交融而出新。文化交融是指不同类型的文化之间相互结合、相互吸收的过程。在这一过程当中，各种文化之间相互渗透。在当代世界，不同文化之间相互影响、相互借鉴的趋势更加突出。

文化交融体现为不同文化背景下人们的语言、思维、风俗、价值观的相互渗透，体现为不同国家、不同民族文化的相互促进。文化交融不是不同文化之间的无序融合，而是通过对不同文化的比较与选择，推动文化的变革创新和发展进步。不同文化交融发展，深刻改变了人们的生活方式，推动了世界多元文化环境的形成，人们在日常生活的各个方面都可能受到不同文化的影响，文化生活的国际化趋势日益显著。在当代世界，没有一种文化可以完全不受其他文化的影响而发展，不同国家、不同民族的人们都受到世界文化交融的影响。文化交流互鉴应该是平等的、多元的、多向的，而不应该是强迫的、一元的、单向的。不同国家、不同民族的文化交融应遵循相互尊重的原则，不能将文化交融变成一个“大鱼吃小鱼”式的文化侵略过程。

3. 文化交锋复杂尖锐

不同国家和民族由于历史和传统不同，必然存在文化差异。任何一种思想文化，都是在与不同文化的相互碰撞、相互借鉴中不断发展的。在文化交流互鉴的过程中，既有学习、消化、融合、创新，也会伴随着冲突、矛盾、疑惑、拒绝；既有相互联系、相互影响，又有相互渗透、相互斗争。文化因平等才有交流互鉴的前提，了解各种文化的真谛，必须秉持平等、谦虚的态度。如果居高临下对待一种文化，不仅不能参透这种文化的奥妙，而且会与之格格不入，甚至激化不同文化之间的交锋与冲突。

当代世界存在着不承认各种文化应当平等交流的文化霸权倾向。唯我独尊的文化心态和文化行为，阻碍了正常的文化交流。一些发达国家宣扬西方文化普世论，向其他国家输出其价值观，推行文化霸权主义，甚至公然丑化并企图消灭他国文化。西方文化霸权主义在扩张过程中，必然会遭到发展中国家的抵制和反对。历史和现实都表明，傲慢和偏见是文化交流互鉴的最大障碍。

三、顺应文化多样化和交流互鉴的时代趋势

文化因多样才有交流互鉴的价值。人类在漫长的历史长河中，创造和发展了多姿多彩的文化。各种独特的文化形态、不同的历史文化渊源，决定了当代世界文化及其发展的多样化态势。必须遵循求同存异的原则，顺应文化多样化的发展趋势，尊重不同民族独特的文化发展道路，并且在相互学习借鉴中推动文化繁荣发展。

1. 维护世界文化多样化

和而不同是事物发生发展的规律，世界文化的发展也不例外。每一个国家和民族的文化都扎根于本国本民族的土壤之中，都有自己的本色、长处、优点，都有自己存在的价值。保持每个民族文化的特色和生命力，不仅是本民族生存发展的需要，也是其他民族发展的需要。多样化是世界文化的基本属性和基本样态，多样的世界文化是世界多样性的重要内容。文化存在先进和落后的区别，但文化的更新需要通过本国人民的自觉自省和不同文化的交流来实现，不能通过“文化优越”“文化霸权”来实现。

维护文化多样化是推动世界文化健康发展的必然要求。维护文化多样化，要求不同国家、不同民族维护本国本民族文化的独立性，并在此基础上加强文化的相互交流、相互学习、相互借鉴，而不能相互隔绝甚

至相互排斥、相互取代。任何想用强制手段来解决文化差异的做法，都是文化霸权主义和文化利己主义的表现，非但不会成功，反而会给世界文化带来灾难。

2. 尊重各国各民族文化

没有各国各民族文化的健康发展，就没有世界文化的健康发展。每个国家、每个民族不分强弱、不分大小，其思想文化都应该得到承认和尊重。之所以要维护和弘扬本国本民族的文化传统，是由文化的独特价值决定的。首先，文化是一个民族生存赓续的血脉。不同国家、不同民族的文化各有千秋、各具特色。文化特别是蕴含其中的核心价值观，是一个国家、一个民族的灵魂；一个国家的历史及其记忆，积淀在文化中；一个民族的生命力，聚集在文化中；一个事业的前途命运，蕴含在文化中。其次，文化的先进与否是在本民族发展进程中表现出来的，对一个民族的文化性质与现状的判断，本民族最有发言权。每个民族的文化都既有精华也有糟粕，但各民族的文化中哪些是精华哪些是糟粕，要由各民族人民在生活 and 实践中自己作出判断，不能由他人做裁判员。任何国家和民族都不能站在所谓的“文化顶峰”，把自己的文化视为最优秀的而强加于其他国家和民族，不能充当文化霸主、搞文化霸权。最后，文化多样性是人类文化发展的正常生态。任何一个国家、一个民族都是在承先启后、继往开来中走到今天的，世界是在人类各种文明交流交融中成为今天这个样子的。因此，维护和弘扬本国本民族的文化传统，就是维护人类文化的多样性，就是维护世界文化的正常生态。

当代中国是历史中国的延续和发展，当代中国思想文化也是中国传统思想文化的传承和升华。要认识今天的中国、今天的中国人，就要深入了解中国的文化血脉，准确把握滋养中国人的文化土壤。中国人民的理想和奋斗，中国人民的价值观和精神世界，是始终深深植根于中华优秀传统文化沃土之中的，同时又是随着历史和时代前进而不断与日俱新、

与时俱进的。我们要科学对待民族传统文化，科学对待世界各国文化，用人类创造的一切优秀思想文化成果武装自己。

3. 促进世界文化交流互鉴

文化具有流动性和开放性。任何一种文化，不管它产生于哪个国家、哪个民族的社会土壤，都是流动的、开放的，这是文化发展的重要规律。在经济全球化背景下，开放是各民族生存发展的基础和条件，不同文化的相互开放、相互学习已经成为不同国家、不同民族发展进步的重要途径。国家之间、民族之间的隔阂常常源自对彼此文化认知上的缺乏，文化开放可以增进不同国家、不同民族的相互理解。

在进行文化学习借鉴实践中，必须坚持从本国本民族实际出发，坚持取长补短、择善而从，讲求兼收并蓄。同时，反对囫囵吞枣、莫衷一是，坚持去粗取精、去伪存真。历史表明，那种不顾本国本民族文化实际，简单移植或盲目排斥外来文化的做法都不利于本国本民族文化的健康发展。各个国家、各个民族要珍惜和维护自己的文化，也要承认和尊重别国别民族的文化。对人类创造的一切优秀文化成果，应该采取学习借鉴的态度，积极吸纳其中的有益成分。推动一切文明中的优秀文化基因与当代文化相适应，与现代社会相协调，弘扬跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的优秀文化精神。

第二节 社会思潮中的文化渗透与思想引领

社会思潮是思想文化的集中反映，表达了特定的阶级利益和政治诉求。当代世界，各种社会思潮纷繁复杂，对人们的思想乃至行为产生更加深刻的影响。正确认识和分析当代社会思潮的本质及影响，对于坚持和巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，防范化解意识形态领域

风险，发展积极健康向上的主流思想文化具有重要意义。

一、社会思潮是社会意识形态的特殊形式

社会思潮具有鲜明的意识形态属性。正确的社会思潮可以促进社会发展和时代进步，错误的社会思潮会误导人们的认知，扰乱社会思想，甚至引发社会动荡。

1. 社会思潮及其特点

社会思潮一般是指在一定时期内，以特定的社会存在为基础，以较为直观的方式，反映某一阶级、阶层或群体的利益和要求，广泛传播并对社会生活产生一定影响的思想趋势或思想倾向。作为思想文化的集中反映和意识形态的重要组成部分，不同的社会思潮，对社会发展和人们的精神世界会产生不同性质、不同程度的影响。对社会思潮的正确辨别和有效应对是政治辨别力、政治领悟力和政治执行力的重要体现。

社会思潮具有以下主要特点：

倾向性。社会思潮是特定历史条件下的产物，是社会存在的反映。它代表了特定社会阶级、阶层或群体维护自身利益的思想主张，具有鲜明的倾向性。

多样性。当代社会经济结构、社会组织、就业方式、分配方式日益多样化，引起社会思想更加多元多样多变，相应地使社会思潮也呈现多元多样的态势，即在一定时期内会出现反映现阶段不同群体利益诉求的多种社会思潮。

易变性。社会思潮尽管依赖理论观点的支撑，但作为感性的情绪表达，它更容易受到不断变化的社会环境、社会实践、社会心理和社会情绪的影响，具有较强的易变性。

扩散性。某种社会思潮一旦形成，往往会影响和干预人们的思想和

现实生活，从而引起较大的社会关注。同时，社会思潮多以情绪性、大众性和流行性的方式表达，在传播中更易于扩散。

可塑性。多样化的社会思潮并不是完全无序的，往往会受更强大、更有说服力的意识形态的影响，具有可以被引导的特点。用主流意识形态引领社会思潮是国家治理的需要，是社会主流思想文化的基本功能。

2. 社会思潮的产生及影响

社会思潮之所以能够在社会的一定范围内传播，并在相当程度上为社会个体所接受，一方面是因为社会思潮多运用表达一定政治诉求的学术话语来征服人心（消极甚至错误的思潮往往具有一定的理论迷惑性）；另一方面是因为社会思潮还常常表征着一定的社会心理和社会情感，具有较强的感染力。当一种理论或价值取向能够调动相当数量群众的情绪时，就有可能产生一定的社会共鸣，进而形成社会思潮。

马克思、恩格斯指出：“意识在任何时候都只能是被意识到了的存在，而人们的存在就是他们的现实生活过程。”^① 社会思潮作为一种社会意识，同样是对现实生活的一种反映。在阶级社会或有阶级存在的社会里，作为社会经济、政治条件反映的社会思潮无不带有鲜明的阶级烙印。从表现形式来看，社会越是处在变革时期，各种社会矛盾越是错综复杂，社会人群越是多元分化，社会思潮就越可能表现出多样性。随着受教育程度普遍提高，民众的民主意识、参与意识、权利意识增强，对社会政治及理论的关注加强，加之大众传媒尤其是互联网、移动终端等新媒介的应用日益广泛，社会思潮便更易于形成和传播。

具有不同性质和特点的社会思潮会产生不同的影响。一般来说，科学进步、积极向上的社会思潮，有利于拓展人们的视野，推动思想文化创新和社会变革，激发社会活力和创造力；而错误落后、消极保守的

① 《马克思恩格斯选集》第一卷，人民出版社2012年版，第152页。

社会思潮，则会扰乱人们的思想，破坏社会的稳定，甚至阻碍社会的进步。

3. 思想舆论斗争的新特点

冷战结束以后，世界范围内思想舆论斗争呈现出更加复杂的态势，思想文化上的交流交融交锋更加频繁，意识形态领域的斗争时而隐蔽时而公开且更为复杂尖锐，并呈现出新的特点。在当代，意识形态渗透成为西方国家西化、分化其他国家的主要手段，这些国家企图利用思想文化独霸天下，推行文化霸权的行径更加肆无忌惮。

当今世界，西方敌对势力将我国视为意识形态上的主要对手，把我国的发展壮大视为对其价值观和制度模式的挑战。它们极力构建所谓“价值观联盟”，对我国加紧思想文化渗透，使思想文化领域、意识形态领域的斗争变得胶着持久，并且和国内意识形态斗争密切交织。从根本上说，这种意识形态斗争反映的是两种价值观、两条道路、两种制度的较量，其趋势是长期、复杂甚至是十分尖锐的，我们要做好打持久战的准备。

西方敌对势力利用多种方式方法手段，加紧对我国进行意识形态渗透，在中国培植其利益代言人、代理人。一些腐朽落后思想文化沉渣泛起，意识形态问题在政治、经济、文化等多个领域存在，并与民生问题密切交织，一些错误思想观点时有出现。在政治上，解构歪曲党史、新中国史，否定四项基本原则，否定中国特色社会主义民主政治制度，宣扬多党制和“三权分立”；在经济上，以“反思改革”为名否定改革开放，制造改革开放前后两个历史时期的对立，否定公有制的主体地位，宣扬私有化；在文化上，否定马克思主义，鼓吹西方价值观，宣扬所谓的“普世价值”。另外，西方敌对势力利用其网络技术优势建立网络文化同盟、文化水军，不断抹黑中国，对我国进行文化围剿，大肆进行意识形态渗透。互联网已经成为意识形态斗争的主战场、主阵地、最前沿。

二、资本主义价值观及其对当代社会思潮的影响

资本主义价值观主要是指近代以来在资本主义发展过程中形成和发展起来的、适应资本主义经济政治制度、以资产阶级意识形态为主导的价值观。利用错误社会思潮输出资本主义价值观，是西方国家进行“颜色革命”的主要方式。错误社会思潮是资本主义价值观在政治、经济、文化上的集中体现，抵制和批判错误社会思潮是当前意识形态斗争的重要内容。

1. 资本主义价值观的形成与演变

资本主义价值观是随着资本主义生产方式的出现和发展，经过长期历史过程逐渐形成的。随着统治地位的巩固，资产阶级逐渐建立了一整套体现其利益的经济、政治、文化和社会制度，并在此基础上形成了反映本阶级利益诉求的价值观。资本主义价值观的核心是个人主义，强调个人利益至上，宣扬自由主义、功利主义等。

资本主义价值观作为历史的产物，曾对人类社会的发展起到过积极作用。它为反对宗教神权和封建专制扫清了思想障碍，促进了资本主义生产关系的发展，为近代以来资本主义工业化、市场化、现代化进程的开启提供了思想条件。但它主要适应资本主义生产方式发展的需要，体现资产阶级的利益，是为资产阶级服务的。在政治上，它是资产阶级维护统治的思想工具，是资本主义制度的理论支撑和思想前提；在经济上，它为资本主义雇佣劳动关系和市场经济准则提供价值观基础，并作出道义上的辩护；在文化上，它反映资产阶级的道德准则和价值诉求，它作为出发点的“人”，是利己主义的个体，而不是人民大众，这是资本主义精神的内核。

在夺取政权并牢固建立了自己的阶级统治以后，资产阶级就逐渐背离了当初的宣言，不断强化阶级专政。资产阶级标榜的自由、民主、平

等、博爱、人权等价值观念，实质上是为了维护其对财产占有和使用的自由，维护资本在市场上进行交换和竞争的自由。资产阶级以法律形式上的权利平等，维护着事实上的不平等。只要资产阶级的统治受到威胁，他们就立即把“自由、平等、博爱”这句格言代以毫不含糊的“步兵、骑兵、炮兵”。

2. 当代错误社会思潮的主要表现及对中国的影响

改革开放以来，西方错误社会思潮借机大举进入中国并发展演变，成为西方国家对我国进行意识形态渗透、和平演变的重要方式。虽然这些错误思潮不断变化形式，但实质上都是否定中国共产党的领导和社会主义制度，都是资产阶级自由化思潮。其根源是对西方的盲目崇拜，主张中国的现代化就是要“全盘西化”。科学揭露批评错误社会思潮的表现、本质及危害是我国社会主义意识形态建设的重要任务。当前，错误社会思潮主要包括以下七种：

西方宪政民主。这是一种典型的西方政治思潮，有着鲜明的政治内涵和指向。它鼓吹要在全球建立西方资本主义政治制度，实行“三权分立”、多党制、普选制、司法独立、军队国家化。西方宪政民主思潮具有一定的迷惑性、欺骗性。它借用“依法”“依宪”等观念，把中国共产党的领导与宪法和法律实施对立起来，把讲政治和讲法律对立起来，企图把依宪执政与西方宪政民主等同起来，以西方政治制度和政治理念置换实施社会主义宪法、维护中国宪法法律尊严等概念，其最终目的就是要把西方宪政和资本主义民主搬到中国来，使中国改旗易帜、改弦更张。

历史虚无主义。近年来，境内外一些人以“重新评价历史”为名，歪曲党史、新中国史，否定和歪曲被压迫人民和民族争取解放的斗争，宣扬革命是一种单纯破坏的力量，为历史上各色反动人物评功摆好并大肆翻案，企图通过否定历史来从根本上否定中国共产党的历史地位和作用。这一思潮奉行唯心主义历史观，不顾历史事实地刻意抹黑，违背了

研究历史的客观真实原则；在政治上配合国外反动势力西化、分化中国的政治图谋，起到搞乱思想、涣散人心的消极作用，目的就是从根本上否定马克思主义指导地位和中国走向社会主义的历史必然性，煽动推翻中国共产党领导和中国社会主义制度。这一思潮的泛滥妨碍人们对历史的科学认知，割裂革命与建设、历史与现实的有机联系，妨碍历史共识与政治共识的形成，造成了严重的思想混乱。认清这一思潮的实质，关键要运用唯物史观，揭示其唯心主义本质和理论上的荒谬性。要坚持从普遍联系中把握历史的真实，反对玩弄实例和随意肢解历史，反对用抽象人性论看待历史，反对用改良否定革命的错误观点，反对夸大历史人物作用的英雄史观，更要反对为反动历史人物翻案等错误主张。

新自由主义。这一社会思潮是当代国际垄断资本的政治纲领和经济范式，本质上反映了垄断资产阶级的利益，是为国际垄断资本全球扩张服务的，是一种资本主义意识形态。它在经济上主张完全自由化、全面私有化和市场化，攻击、否定公有制和国有企业，否定政府宏观调控；在政治上全面否定社会主义制度，鼓吹多党制；在国际战略和政策上鼓吹以超级大国为主导的全球经济、政治、文化一体化，即全球资本主义化。近年来，一些国家极力传播扩散新自由主义社会思潮，给不少发展中国家带来了灾难性后果。这一思潮在当代中国有比较大的影响和危害，其核心是要根本改变中国的基本经济制度。要认清这一思潮的实质，决不能动摇社会主义公有制的主体地位，否则中国现行的基本经济制度和政治制度将改变性质，发展社会主义就会成为一句空话。

“普世价值”。这一社会思潮是把资本主义的政治价值观及其制度设计泛化为“普世价值”和“普世模式”，即把西方的自由民主制度普世化。资本主义价值观是在资本主义生产方式的基础上形成的，从根本上说，是为资产阶级利益服务的。资产阶级把自己的利益说成是全体社会成员的共同利益，把自己的价值观以全人类的共同价值观装饰起来，目的就是巩固其统治地位。政治价值观及其制度设计由于其鲜明的阶级性

和直接现实性而不可能具有普世性，没有一种国家制度是全世界都适用的。一些国家、势力把在全世界推行所谓的“普世价值”作为意识形态渗透的主要方式，这是我国坚持和发展中国特色社会主义、深化改革开放所必须克服的重大干扰。因此，问题的根本不在于是否承认人类有某些共同的价值追求，而在于为什么不能用所谓的“普世价值”来指引我国的改革实践。

“公民社会”。这是西方一些人为适应发达资本主义国家在世界各国扩大经济、政治、文化影响的需要而鼓吹的社会思潮。它把国家的阶级统治关系歪曲为所谓“个人权利”与“公权力”间的对抗，故意夸大非政府组织的作用，刻意淡化某些非政府组织的政治图谋，其目的是推销西方的政治模式。近年来，一些国家在全世界推行“新干涉主义”，到处搞“颜色革命”，“公民社会”思潮充当了其思想工具。事实上，这些国家的所谓“公民社会组织”并不像公民社会思潮宣扬的那样，是“超政府”的，而是大多在垄断资本和政府控制之下。一些人之所以要在中国宣扬这一思潮，鼓吹“小政府、大社会”，其目的就是要争夺基层组织的领导权，使基层群众自治组织的发展排斥和脱离党的领导，成为与基层政权乃至国家相对抗的力量，进而制造“颜色革命”。一些人打着捍卫公民权利的旗号，目的是制造人民群众与各级党委、政府的对立，否定党的领导和人民民主专政制度。

西方新闻观。这一社会思潮以抽象的“人性”“理性”为出发点，鼓吹无条件的、绝对的、超阶级的新闻自由，标榜新闻媒体是“社会公器”“第四权力”。但实际上，新闻作为上层建筑的组成部分，意识形态属性是其重要属性。任何新闻都蕴含着一定的价值观，都受一定的意识形态影响，总是以不同的表达方式表现其阶级性和政治性，表现其一定的政治倾向、价值立场。在发达资本主义国家，新闻媒体的创办权、使用权和新闻信息的发布权，大都掌握在垄断资本集团及其代理人手中，媒体受金钱的支配和资本的奴役，新闻自由实际上是垄断资产阶级及其

利益维护者的信息自由。从根本上说，西方宣扬的新闻报道的“纯粹客观性”、标榜的“新闻自由”是不存在的。

质疑改革开放、质疑中国特色社会主义的社会主义性质。一些人看不到改革是社会主义制度的自我完善和发展，把发展中的矛盾和问题归咎于改革开放，认为改革“改过了头”“背离了社会主义方向”，质疑中国还是不是社会主义，甚至攻击中国特色社会主义是“国家资本主义”“官僚资本主义”“权贵资本主义”等；一些人则宣扬“改革停滞论”“政治体制改革滞后论”，主张按照“全盘西化”的方案搞所谓“彻底的改革”。否定中国的改革开放，就是否定党的十一届三中全会以来的路线方针政策，否定中国特色社会主义，进而否定新中国和中国共产党。

各种错误社会思潮的共同特征就是极力宣扬、鼓吹和追求资产阶级的自由民主，企图把西方的政党轮替、三权分立、投票民主的所谓自由民主制度，追求游戏人生、快乐至死的生活方式，享乐主义、拜金主义、极端个人主义的价值观“引进”或渗入我国的政治、经济、社会、文化生活中来，从原则上否认、反对和破坏中国的社会主义事业，否认、反对和破坏中国共产党对于中国特色社会主义事业的领导。错误社会思潮的实质，就是要求在政治、经济、社会、文化领域内摆脱社会主义的轨道，实行资产阶级的所谓自由民主制度。坚持用马克思主义立场观点方法，客观辩证地分析各种错误社会思潮，有助于辨明其意识形态本质和政治倾向，增强政治鉴别力与政治敏锐性，更好地引领社会思潮。

三、用社会主义核心价值观引领社会思潮

倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，与中国特色社会主义发展要求相契合，与中华优秀传统文化和人类文明优秀成果相承接，是推进中国特色社会主义伟大事业、实现中华民族伟大复兴的思想保障。用社会主义核心价值

观引领多样化社会思潮，是巩固马克思主义在意识形态领域指导地位、巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础的必然要求，也是提升国家文化软实力、推动社会主义文化繁荣发展的必然要求。

1. 当代中国社会思想舆论的现状

当代中国社会思想舆论的总体态势是进步、积极、向上的。马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度进一步巩固；中国特色社会主义道路、理论、制度、文化成为全党全国各族人民的普遍共识，道路自信、理论自信、制度自信、文化自信更加坚定；文化事业和文化产业呈现繁荣发展的良好局面，文化强国建设扎实推进；社会主义核心价值观的引领作用充分彰显，以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神深入人心，集体主义传统在社会主义市场经济条件下获得了新的坚实基础。

但是，当代中国社会思想舆论也出现了一些复杂的新情况。随着经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整，社会各阶层之间的利益关系更加复杂，与群众切身利益密切相关的问题增多，多个领域的社会矛盾和问题相互叠加、相互交织、集中呈现，人们思想活动的独立性、选择性、多变性、差异性明显增强，各种社会群体竞相发声。社会思想文化多元多样多变的现象更加突出，各种思潮此起彼伏，主流与非主流的思想观念并存。互联网时代，思想舆论传播格局发生了根本变革，人人都可以是自媒体，信息传播方式由单向式、广播式传播转为交互式、裂变式传播。资本操纵舆论风险凸显，境内外敌对势力深度介入，网上网下、国际国内意识形态斗争密切交织，使信息来源难以追溯、信息内容难辨真伪、信息流向难以控制，斗争形势错综复杂，互联网管理的难度进一步加大。这些都进一步增加了思想舆论斗争的复杂性、艰巨性。

同时，随着中国对外开放的扩大和对外交往的增多，西方社会思想

文化越来越多地涌入中国。一些敌对势力借此对中国实施西化、分化图谋，进行意识形态渗透、文化渗透、价值观渗透，企图利用“西方文明中心论”“文明冲突论”“西方文明优越论”等冲击中国的文化自信；利用涉港、涉台、涉疆、涉藏等敏感问题制造谣言，污蔑抹黑中国，试图瓦解中国人民共同奋斗的思想基础；通过夸大、歪曲、炒作中国的一些偶发突发事件、社会热点问题，攻击社会主义制度，挑战马克思主义的指导地位和中国共产党的领导。

党的十八大以来，我国意识形态领域形势发生全局性、根本性转变。我们有效解决了意识形态领域党的领导弱化问题，立破并举、激浊扬清，就意识形态领域许多方向性、战略性问题作出部署，确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，健全意识形态工作责任制，旗帜鲜明反对各种错误观点和错误思潮。我们从正本清源入手加强宣传思想工作，廓清了理论是非，校正了工作导向，思想文化领域向上向好态势不断发展。高度重视传播手段建设和创新，推动媒体融合发展，提高新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力。巩固和发展主流思想舆论，必须坚持社会主义先进文化前进方向，树立高度的文化自觉和文化自信，在与各种社会思潮更广泛的交流、更积极的交融和更激烈的交锋中，进一步巩固马克思主义指导地位，筑牢人民群众团结奋斗的共同思想基础。

2. 正确引领社会思潮

当前，世界百年未有之大变局加速演进，各种社会思潮活跃是正常现象，思想舆论斗争也不可避免，这就要求我们必须进一步大力加强理论学习、理论武装，加强思想理论辨析，真正用先进理论把关定向，主动科学地引领社会思潮，通过大力加强社会主义意识形态建设营造积极健康的社会精神文化氛围。

掌握马克思主义世界观和方法论。正确认识和引领社会思潮，要

求我们必须坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的立场观点方法，尤其是要不断增强辩证思维能力，提高驾驭复杂局面、处理复杂问题的本领，认清各种错误思潮的片面性、表面性和欺骗性。要大力加强群众性的马克思主义学习教育，大力加强传播手段和话语方式创新，让马克思主义中国化时代化最新成果“飞入寻常百姓家”，真正做到用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践。

善于用生动实践批驳各种错误社会思潮。各种错误社会思潮往往从抽象的观念出发，用抽象的理论裁剪丰富的实践，又用裁剪过的片面实践否定我们的基本理论和基本实践。要善于用事实说话，用不断发展的具体实践抵制和批判错误社会思潮，深刻揭示其脱离当代中国发展实践的实质和危害，揭露其空洞性和荒谬性。要从历史和现实、理论和实践、国内和国际结合上，注重对中国特色社会主义伟大实践不断进行理论概括和总结，增强人们对中国特色社会主义的认同感。

正确开展思想舆论斗争。我们的斗争是有方向、有立场、有原则的，大方向就是坚持中国共产党领导和我国社会主义制度不动摇。凡是危害中国共产党领导和我国社会主义制度的各种风险挑战，凡是危害我国主权、安全、发展利益的各种风险挑战，凡是危害我国核心利益和重大原则的各种风险挑战，凡是危害我国人民根本利益的各种风险挑战，凡是危害我国实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的各种风险挑战，只要来了，我们就必须进行坚决斗争，而且必须取得斗争胜利。要发扬斗争精神、增强斗争本领，敢于斗争、善于斗争，坚持和运用马克思主义的实践观、群众观、阶级观、发展观、矛盾观，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，真正做到旗帜鲜明坚持真理、立场坚定批驳谬误。坚持党性和人民性相统一，通过对错误思潮的不断甄别、批判，对其本质、危害以及迷惑性、欺骗性进行深入揭露，做大做强主流思想舆论，把体现党的主张和反映人民心声统一起来，在以立为本、立破并举中建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态。

3. 凝聚和培育当代中国社会的价值共识

社会主义核心价值观是社会主义核心价值体系的内核，体现社会主义核心价值体系的根本性质和基本特征，反映其丰富内涵和实践要求，是其高度凝练和集中表达。社会主义核心价值观是当代中国社会在价值诉求上的最大公约数，是抵制各种错误社会思潮的思想理论武器。



核心价值观，承载着一个民族、一个国家的精神追求，体现着一个社会评判是非曲直的价值标准。

——习近平

要以先进的思想和彻底的理论为指导。核心价值观背后表达的是利益诉求。在无数的利益诉求中，究竟什么样的利益诉求能得到历史的承认和人民的拥护，没有先进的理论指导和有效的理论武装，是无法作出科学预测的。在价值观多元多样多变的今天，只有在科学思想理论的指导下，才能够自觉培育和践行社会主义核心价值观。

要体现社会主义的精神追求。社会主义在长期的历史发展进程中形成了独特的精神追求：体现劳动和劳动人民在社会生活中崇高地位的“劳动伟大”“劳动光荣”，体现人民作为国家真正主人的“为人民服务”“以人民为中心”，体现社会主义制度优越性的“共同富裕”等。凝聚和培育当代中国社会的价值共识，一定要始终坚持人民至上，光大中国共产党人的精神谱系，赓续中国共产党人的精神血脉，引导更多人真正将爱党、爱国、爱社会主义统一起来。

要立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的文化根基。抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。中华传

统美德是中华文化的精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。脱贫攻坚、抗疫斗争等伟大实践一次次证明，社会主义核心价值观、中华优秀传统文化具有强大的精神动力，是凝聚人心、汇聚民力的强大力量。

要融入社会生活。一种价值观要真正发挥作用，必须融入社会生活，让人们在实践中感知它、领悟它。要注意把我们的倡导与人们日常生活紧密联系起来，在落细、落小、落实上下功夫。要积极践行社会主义核心价值观，并与错误言行进行坚决斗争，确立良好的价值导向和行为规范。要使社会主义核心价值观的基本精神，融入法律法规以及各行各业的规章制度、市民公约、乡规民约和学生守则等行为准则，使其成为人们行为规范的基本遵循。

第三节 建设社会主义文化强国

文化兴国运兴，文化强民族强。没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。建设社会主义文化强国，是丰富人民群众精神生活的迫切需要，是建成社会主义现代化强国的重要支撑，是中华民族伟大复兴的鲜明标志。

一、建设文化强国必须坚持马克思主义指导地位

马克思主义是我们立党立国的根本指导思想，也是文化强国建设的根本指针。要把坚持马克思主义的指导地位贯彻到社会主义文化强国建设全过程，为中国特色社会主义文化繁荣发展提供根本保证。

1. 马克思主义意识形态决定我国文化前进方向和发展道路

意识形态具有鲜明的阶级属性和价值导向，决定文化的性质和方向。

马克思主义作为科学的意识形态，是科学性与阶级性、人民性的统一。马克思主义深刻阐明了文化与经济、政治、社会的辩证关系，提出只有正确反映人类社会历史规律的文化，才是符合未来发展趋势的文化。以马克思主义为指导，我国的文化建设才能正确反映经济社会发展的需要，并对经济社会发展产生积极作用和影响，才能具有强大的生命力。作为无产阶级阶级意识的表达，马克思主义蕴含着以人民为中心的价值理念，强调以无产阶级为代表的广大人民群众是人类文化的创造者，强调为人民服务 and 以人民为中心是先进文化的鲜明特征，符合人民群众根本利益和历史必然趋势才是文化发展的正确道路。

历史表明，科学越是大公无私，就越符合人民群众的利益和愿望。在中国共产党实现第一个百年奋斗目标的光辉历程中，马克思主义发挥了科学批判、思想引领、指导实践、凝聚人心等重要作用。在我国第二个百年奋斗目标新征程上，特别是在社会主义文化强国建设进程中，马克思主义同样可以发挥这样的重要作用。

2. 坚持用马克思主义指导哲学社会科学繁荣发展

哲学社会科学是人们认识世界、改造世界的重要工具，是推动历史发展和社会进步的重要力量，其发展水平反映了一个民族的思维能力、精神品格、文明素质，体现了一个国家的综合国力和国际竞争力。哲学社会科学事业是中国特色社会主义事业的重要组成部分，发展好哲学社会科学，关键是始终坚持马克思主义在我国哲学社会科学领域的指导地位。习近平指出：“在我国，不坚持以马克思主义为指导，哲学社会科学就会失去灵魂、迷失方向，最终也不能发挥应有作用。”^①在坚持以马克思主义为指导的问题上，一些模糊认识甚至错误认识和错误现象的存在

^① 习近平：《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》，人民出版社2016年版，第9页。

严重影响我国哲学社会科学的健康发展。例如，对马克思主义认识不深、理解不透，在运用马克思主义立场观点方法上不自觉、不彻底，或贴标签似的两张皮，或说教式地喊口号；在建设以马克思主义为指导的学科体系、学术体系、话语体系上功力不足、高水平成果不多。有人认为马克思主义已经过时，有人认为马克思主义只是一种意识形态说教，没有学理性和科学性。这些错误认识和现象的实质就是否定马克思主义在哲学社会科学中的指导地位，致使一些哲学社会科学研究失去灵魂、迷失方向，跟着西方学术跑，对我国哲学社会科学的健康发展造成严重损害。必须搞清楚在学术研究中并没有纯粹的“价值中立”，只有坚持马克思主义的指导地位，哲学社会科学才能有真正的科学性、学术性。



坚持以马克思主义为指导，是当代中国哲学社会科学区别于其他哲学社会科学的根本标志，必须旗帜鲜明加以坚持。

——习近平

3. 深化马克思主义理论研究和建设

理论与实践的统一是一个螺旋式上升的过程，是一个理论创新与实践创新良性互动的过程。当代中国新的实践要求和当代世界的深刻变化，都需要深化马克思主义理论研究和建设，这也是社会主义文化强国建设的重要内容。

在当代中国马克思主义理论研究中，存在一些不良倾向，如轻视马克思主义基本理论研究的倾向、轻视理论与实践相结合的倾向、“西化”的倾向等。这些倾向的存在已经对马克思主义理论研究和建设造成了许多消极影响，需要采取有力措施加以纠正。我们应该将马克思主义中国化时代化最新成果的研究和马克思主义基本理论的研究结合起来，坚持以科学的态度对待马克思主义，反对各种错误倾向。

马克思主义中国化时代化最新成果需要在深化马克思主义理论研究和建设中加以科学阐发。切实加强对习近平新时代中国特色社会主义思想的研究，推进这一马克思主义中国化时代化最新成果体系化、学理化，用以指导构建我国哲学社会科学的学科体系、学术体系、话语体系，建构中国自主的知识体系。坚持意识形态属性和科学属性相统一，用中国道理总结中国经验，把中国经验提升为中国理论，用中国理论解读中国奇迹，充分展示中国特色社会主义道路的独特创造、理论的独特贡献、制度的独特优势、文化的独特价值。

二、坚定文化自信是建设文化强国的出发点和落脚点

坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信，文化自信不仅是前三个自信合乎逻辑的延伸，更是中国特色社会主义在新时代日臻完善的必然结果。文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信，是最基本、最深沉、最持久的力量。文化自信来自我们的文化主体性，是事关民族精神独立性的大问题。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，明确了新时代文化建设的路线图和任务书。在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，必须坚持以习近平文化思想为指引，坚定文化自信、担当使命、奋发有为，不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化。

1. 必须传承发展中华优秀传统文化

习近平指出：“坚定文化自信，离不开对中华民族历史的认知和运用。历史是一面镜子，从历史中，我们能够更好看清世界、参透生活、认识自己；历史也是一位智者，同历史对话，我们能够更好认识过去、把握

当下、面向未来。”^① 中华优秀传统文化是中华民族历史的重要组成部分，也是我们坚定文化自信的重要历史根据。一个国家、一个民族只有对自身文化理想、文化价值充满信心，对自身文化生命力、创造力充满信心，才能有坚持坚守的定力、奋起奋发的勇气、创新创造的活力。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。坚定文化自信，必须传承发展中华优秀传统文化，坚持创造性转化、创新性发展，使其在世界文化发展、社会进步中发挥更重要作用。

中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，是我们宝贵的精神财富，必须继承好、发展好。在马克思主义指导下传承发展中华优秀传统文化，必须对传统文化进行创造性转化、创新性发展。创造性转化，就是要按照时代特点和要求，对中华优秀传统文化中有借鉴价值的内容加以改造，赋予其新的时代内涵及当代表达形式，激活其生命力。创新性发展，就是要按照时代的新进步和新要求，对中华优秀传统文化的内涵加以补充、拓展、完善，增强时代感和影响力。创造性转化和创新性发展是内在联系在一起的，并非截然不同的两个环节，创造性转化本身就意味着创新性发展，而创新性发展则蕴含着创造性转化。中华优秀传统文化与社会主义市场经济、民主政治、先进文化、社会治理等还存在需要协调适应的地方。弘扬中华优秀传统文化，要处理好继承和创新性发展的关系。要进一步加强中华优秀传统文化的挖掘和阐发，使中华民族最基本的文化基因在新的时代条件下焕发生机与活力。

传承发展中华优秀传统文化，要把握好马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的精神实质和实践意义。马克思主义和中华优秀传统文化来源不同，但彼此存在高度的契合性。相互契合才能有机结

^① 《习近平著作选读》第一卷，人民出版社2023年版，第538页。

合。马克思主义同中华优秀传统文化“结合”的结果是互相成就，造就了一个有机统一的新的文化生命体，让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态；“结合”筑牢了道路根基，让中国特色社会主义道路有了更加宏阔深远的历史纵深，拓展了中国特色社会主义道路的文化根基；“结合”打开了创新空间，让我们掌握了思想和文化主动，并有力地作用于道路、理论和制度，是又一次的思想解放；“结合”巩固了文化主体性，最有力的体现是习近平新时代中国特色社会主义思想的创立。

2. 必须弘扬革命文化

中国共产党在领导中国人民进行反帝反封建的革命斗争中，不仅使中国人民站起来了，而且创造了灿烂的革命文化。革命文化蕴含和彰显的无数革命先辈坚定的理想信念、崇高的价值追求和巨大的人格魅力，共同凝聚成强大精神力量，在艰苦卓绝的革命斗争中激励着广大民众勇往直前。毛泽东指出：“革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。”^① 革命文化具体体现为中国共产党领导中国革命在不同阶段形成的一系列革命精神，如井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神等，是科学的民主的大众的文化。这些革命精神集中体现了革命文化的时代特征，与社会主义先进文化具有内在统一性。

革命文化是坚定文化自信的坚强基石。习近平多次强调，要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。必须通过理论阐释、宣传教育、红色产业、革命文物保护等系统工作，全面揭示红色文

^① 《毛泽东选集》第二卷，人民出版社1991年版，第708页。

化的丰富内涵、价值意蕴、功能作用、表现形式、内在机理，彰显红色文化的独特魅力，为坚定文化自信提供丰厚精神养分。



一百年前，中国共产党的先驱们创建了中国共产党，形成了坚持真理、坚守理想，践行初心、担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民的伟大建党精神，这是中国共产党的精神之源。

——习近平

3. 必须繁荣发展社会主义先进文化

没有先进文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有民族精神力量的不断增强，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。在当代中国，建设社会主义先进文化，必须在继承和发扬革命文化的同时，充分发掘以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。在社会主义建设进程中形成的雷锋精神、大庆精神、“两弹一星”精神等，以及涌现出来的一批批先进群体与英雄模范，都是新中国传承革命文化的集中体现，都是先进文化的重要内容。改革开放特别是党的十八大以来，中国共产党团结带领全国各族人民坚持不懈地进行中国特色社会主义伟大实践，形成了以特区精神、伟大抗疫精神、脱贫攻坚精神等为标志的社会主义先进文化，成为坚定文化自信的重要基础。

社会主义先进文化，是面向现代化、面向世界、面向未来的文化，是科学的民主的大众的文化。繁荣社会主义先进文化，就是要加强社会主义精神文明建设，培育和践行社会主义核心价值观，传承和弘扬中华优秀传统文化，坚持以科学理论引路指向，以正确舆论凝心聚力，以先进文化塑造灵魂，以优秀作品鼓舞斗志，大力弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，不断增强全民族理想信念和文化自信，不断提升国家文

化软实力和中华文化影响力。

三、建设文化强国既要激发内在活力又要提升国际影响力

在我国已经站起来、富起来并逐步强起来的今天，我们的文化影响力与我国在世界的地位还不相匹配。当前，建设文化强国，要坚持习近平文化思想，按照党的二十大关于文化建设的战略部署，不断深化文化体制改革，提高文化软实力，不断培育和创造新时代中国特色社会主义文化。要坚定文化自信，坚持守正创新，秉持开放包容，推动中国文化更好走向世界。

1. 着力推动文化事业和文化产业繁荣发展

文化事业和文化产业的繁荣发展，是建设文化强国的迫切需要。文化体制改革是解放和发展文化生产力，增强文化发展活力，推动文化事业和文化产业繁荣发展的根本出路。当前，我国文化建设进程中面临着许多新情况、新问题，迫切要求加快改革步伐，进一步革除制约文化发展的体制性障碍，建立科学合理、灵活高效的文化管理体制和文化产品生产经营机制，进一步提高文化软实力。

文化体制改革要坚持以人民为中心的创作导向。坚持以人民为中心的创作导向，必须深刻认识和把握好文艺与人民的辩证关系：一是人民需要文艺，二是文艺需要人民，三是文艺要热爱人民。必须清醒认识文艺的意识形态属性，始终坚持文艺为人民服务、为社会主义服务，不断推出反映时代新气象、讴歌人民新创造的文艺精品。

为人民提供丰富的精神食粮、推动文化繁荣发展，关键在于沿着正确前进方向、发展道路推进改革。衡量文化产业发展的质量和水平，最重要的不是看经济效益，而是看能不能提供更多既满足人民文化需求又增强人民精神力量的文化产品。要把握文化创作生产传播特点，既进一

步发挥市场在文化资源配置中的积极作用，又不盲信市场、迷信市场，积极稳妥推进文化体制机制创新，完善文化管理体制。加快构建把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的体制机制，形成有利于创新创造的文化发展环境，调动全社会参与文化改革发展的积极性、主动性、创造性。

文化体制改革必须充分考虑我国国情和文化领域的意识形态特点。把文化与意识形态割裂开来甚至对立起来，借口繁荣文化、活跃学术而模糊原则界限，躲避思想舆论斗争，淡化文化的意识形态属性，是我们长期面对的严峻挑战之一。必须正确处理意识形态属性和产业属性、社会效益和经济效益的关系，牢记“始终坚持社会主义先进文化前进方向，始终把社会效益放在首位。无论改什么、怎么改，导向不能改，阵地不能丢”^①。这是我们推动文化事业繁荣发展和文化产业加快发展必须坚守的根本原则。

2. 推动中国文化更好走向世界

近年来，随着我国经济社会发展和国际地位提高，国际社会对中国的关注度越来越高。国外很多人对中国发展的奇迹有着浓厚兴趣，想破解中国成功的秘诀，对我国发展道路和发展模式的理性认识逐步加深。但同时，一些西方国家仍然在唱衰或捧杀中国，“中国威胁论”“中国崩溃论”等论调不绝于耳。在这样复杂的形势下，我们必须推动中国文化更好地走向世界，向世界展现一个真实的中国、立体的中国、全面的中国。

提升中华优秀传统文化的国际影响力。中华优秀传统文化有很多重要元素，共同塑造出中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性，形成了充满活力的中国精神和中国道路，为扩大中华优秀传统

① 《习近平关于总体国家安全观论述摘编》，中央文献出版社2018年版，第105页。

文化的国际影响力奠定了丰厚的文明根基。中华优秀传统文化蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等，是中国人民的伟大思想创造，也为解决当今世界性问题提供了宝贵思想智慧，是人类共同的精神财富。要坚定历史自信和文化自信，加强对中华优秀传统文化中具有现代性、世界性的精神内涵的挖掘和阐发，提升国际传播能力，创新话语表达，不断推进中国文化走出去。扩大中华优秀传统文化的国际影响力，是增强中国国际话语权的關鍵。

讲好中国故事。读懂今天的中国，必须读懂中国共产党。因此，要加强对中国共产党的宣传阐释，帮助国内外民众特别是国外民众认识到中国共产党是真正为中国人民谋幸福而奋斗的党，了解中国共产党为什么能、中国特色社会主义为什么好、马克思主义为什么行、中国化时代化的马克思主义为什么行。在此基础上，讲好中国的故事、中国特色社会主义的故事、中国人民的故事、中国式现代化的故事，展示文明大国的形象、东方大国的形象、负责任大国的形象、社会主义大国的形象。

3. 做全人类共同价值的倡导者、践行者

当今世界，各国相互联系和依存的程度空前加深，全人类生活在互联互通的地球村，身处一个挑战层出不穷、风险日益增多的时代，前途命运休戚相关，因此必须从全人类的共同价值出发，携手应对全球性挑战。习近平指出：“我们要共同倡导弘扬全人类共同价值，和平、发展、公平、正义、民主、自由是各国人民的共同追求，要以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识，不将自己的价值观和模式强加于人，不搞意识形态对抗。”^①中国率先举起全人类共同价值的旗帜，成为中国文化走出

^① 习近平：《携手同行现代化之路——在中国共产党与世界政党高层对话会上的主旨讲话》，人民出版社2023年版，第8页。

去的一个重要标志，彰显了中国始终做世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者的决心和信心。



中国共产党将继续同一切爱好和平的国家和人民一道，弘扬和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值，坚持合作、不搞对抗，坚持开放、不搞封闭，坚持互利共赢、不搞零和博弈，反对霸权主义和强权政治，推动历史车轮向着光明的目标前进！

——习近平

全人类共同价值尊重文明多样性，以承认多种价值观的差异和共存为前提，其内容既融合了中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的精髓，又吸收了世界上其他国家和地区优秀文化的有益营养。它建立在对人类文明进步的坚定信念和不懈追求基础上，顺应人类社会发 展进步的时代潮流，体现着价值观多样性中的共同性，体现着世界人民对美好生活的期待，体现着人类社会共同努力的前进方向，正在成为现代国际社会普遍认同的共同价值观。“在各国前途命运紧密相连的今天，不同文明包容共存、交流互鉴，在推动人类社会现代化进程、繁荣世界文明百花园中具有不可替代的作用。……我们要共同倡导尊重世界文明多样性，坚持文明平等、互鉴、对话、包容，以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越。”^①唯有如此，我们才能与世界各国一起努力构建人类命运共同体，共同建设更加美好的世界。

^① 习近平：《携手同行现代化之路——在中国共产党与世界政党高层对话会上的主旨讲话》，人民出版社2023年版，第7—8页。

分析与思考

1. 经济全球化推动了不同民族文化的交流交融，也引发了不同思想文化观念的交锋。试用马克思主义的历史观和文化观分析当代世界文化发展的趋势，认清西方文化霸权主义的实质和危害。

2. 当今社会思潮复杂多变，请运用马克思主义立场、观点和方法剖析错误思潮的本质，并思考如何提高政治鉴别力，不被错误社会思潮误导，增强对社会主义意识形态的价值认同。

3. 怎样理解在 5000 多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合是必由之路？